SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 353
75 PESETAS

DON MIKI

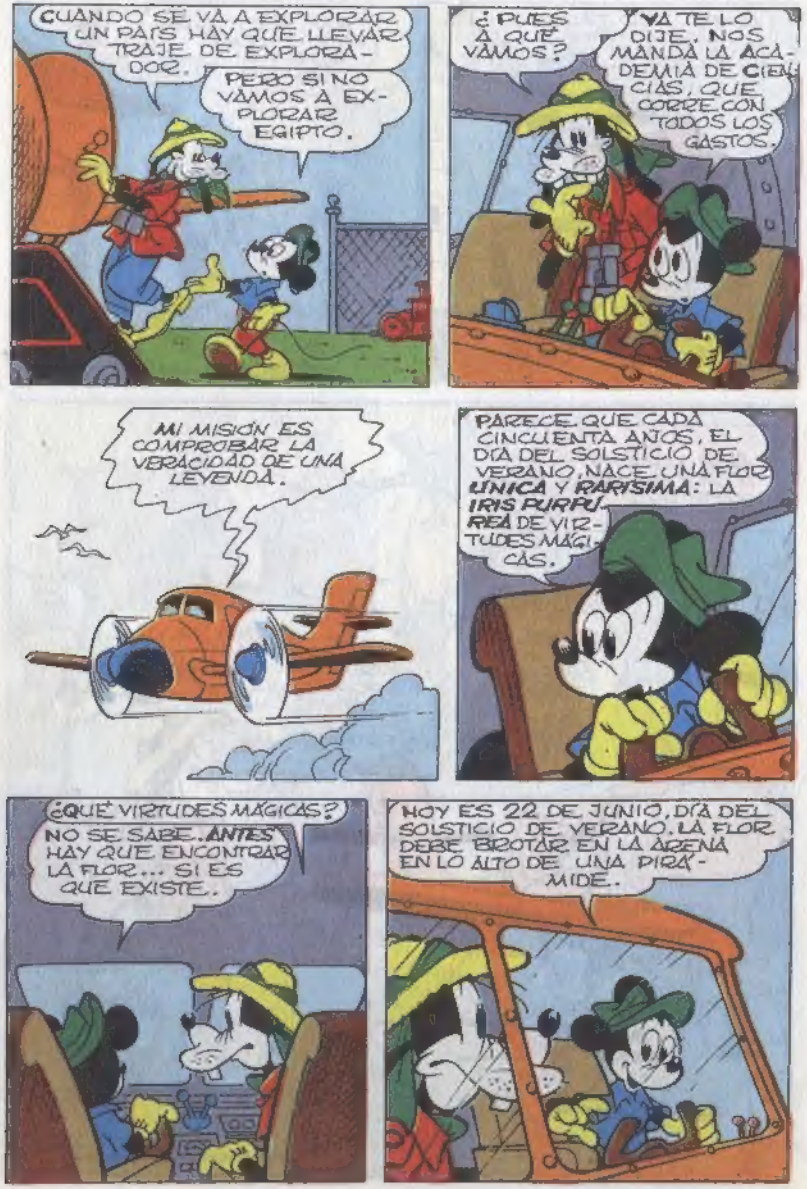
00353
9 770212 328001

COLOREALO

LA FLOR MÁGICA

MAÑANA ME VOY A EGIPTO. ¿VIENES CONMIGO?
¡YUP! ENCANTADO.
A PROPÓSITO. ¿QUÉ ES EGIPTO?
PERO SI TODOS LO SABEN. EL PAÍS DE LAS PIRAMIDES.
¿LAS PIRAMIDES SON ESAS COSAS EN PUNTA?
SÍ. HABRÁS OÍDO HABLAR DE ELLAS.
NO, PERO LEÍ UNA AGENDA DE UN ANTEPASADO QUE ESTUVO EN EGIPTO HACE MUCHOS AÑOS.
PUES MAÑANA TÚ TAMBIÉN IRÁS. VEN AL AEROPUERTO DONDE LA ACADEMIA DE CIENCIAS PUSO UN AVIÓN A MI DISPOSICIÓN.
¡YUP! SERÉ PUNTUAL.

AHORA SÓLO FALTA LLENAR EL HOYO Y ESPERAR.
A MI VUELTA DE EGIPTO VERÉ QUÉ HA PASADO.
AL DÍA SIGUIENTE, EN EL AEROPUERTO...
GOOFY, ¿DE QUÉ VAS DISFRAZADO?
ES LA ROPA DE VIAJE DE MI ANTEPASADO GOOFYUS EGIRCIACO, EL QUE VIVIÓ UNOS AÑOS EN EGIPTO.


CUANDO SE VA A EXPLORAR UN PAÍS HAY QUE LLEVAR TRAJE DE EXPLORADOR.
PERO SI NO VAMOS A EXPLORAR EGIPTO.
¿PUES A QUÉ VAMOS?
YA TE LO DIJE. NOS MANDA LA ACADEMIA DE CIENCIAS, QUE CORRE CON TODOS LOS GASTOS.
MI MISIÓN ES COMPROBAR LA VERACIDAD DE UNA LEYENDA.
PARECE QUE CADA CINCUENTA AÑOS, EL DÍA DEL SOLSTICIO DE VERANO, NACE UNA FLOR ÚNICA Y RARÍSIMA: LA IRIS PURPUREA DE VIRTUDES MÁGICAS.
¿QUÉ VIRTUDES MÁGICAS?
NO SE SABE. ANTES HAY QUE ENCONTRAR LA FLOR... SI ES QUE EXISTE.
HOY ES 22 DE JUNIO, DÍA DEL SOLSTICIO DE VERANO. LA FLOR DEBE BROTAR EN LA ARENA EN LO ALTO DE UNA PIRÁMIDE.

¡GAWRSH! ¿DIJISTE EN LA ARENA EN LO ALTO DE UNA PIRÁMIDE?
PARECE ABSURDO, PERO TAL VEZ LA MAGIA ESTÉ EN ESO.
ADEMÁS, EN EL DESIERTO SON FRECUENTES LAS TORMENTAS DE ARENA Y PUEDE SER QUE UN POCO DE ARENA CAIGA EN LA PUNTA DE UNA PIRÁMIDE.
MÁS TARDE...
ESTO ES EGIPTO.
¡GAWRSH! NO VEO NADA EN PUNTA.
LAS PIRÁMIDES NO ESTÁN CERCA. IREMOS A ELLAS EN CAMELLO.
¡YUK,YUK! ¡QUÉ BONITO NAVEGAR EN UN BARCO DEL DESIERTO!
ANTES QUE NADA COMPRAREMOS UN CAMELLO.
PREGÚNTALE A ESE DE AHÍ.

¿SE VENDE?
YO NO, EL CAMELLO SÍ.
LO QUIERO COMO A UN HIJO, PERO NECESITO "FILUS".
SI "FILOS" SIGNIFICA DINERO, ¿CUÁNTO VALE?
POR UN HIJO MIL DÓLARES NO SON MUCHOS.
PERO POR UN CAMELLO SÍ.
CIEN DÓLARES. LO TOMAS O LO DEJAS.
LO TOMO.
QUE SE LEVANTE Y LO MONTAREMOS.
NO. PRIMERO SE MONTA Y LUEGO YO LO LEVANTO.

MONTA, GOOFY.
¡YUP! ¡ZARPAMOS!
BUENO. ¿A QUÉ ESPERAS?
¡ZA-YEDAAA!
¡OOPS!
¡GRUUF!
¡GAWRSH!
¡OOPS!
¡GAWRSH!
¡TIMÓN FIJO!
¡AY, MI MADRE!
¡GRUUUF!

¡ULP! ME ESTOY MAREANDO.
ME GUSTARÍA ESTAR EN UN AUTOBÚS.
MÁS TARDE..
NO PUEDO MÁS. ¿CUÁNDO LLEGAREMOS?
¡ÁNIMO! ESTAMOS CERCA DE LAS PIRÁMIDES.
UNOS CIEN METROS MÁS Y... ¡UGH!
¡GRUUF!
¡AY!
¡OOF!

¡SGRUNT! ESE ESTAFADOR NOS VENDIÓ UN CAMELLO AMAESTRADO QUE SE VUELVE A SU CASA.
¡QUÉ CALOR! SENTÉMONOS A LA SOMBRA.
PERO GOOFY, AQUÍ NO HAY NADA QUE HAGA SOMBRA.
NOSOTROS, TÚ TE SIENTAS A MI SOMBRA Y YO ME SIENTO A LA TUYA.
¡OH, GOOFY! ES IMPOSIBLE.
VOY A INTENTARLO.
¡HISSS!
¡GAWRSH! ¿QUÉ... ES?
UN ASPID DE CLEOPATRA.
¿QUIÉN ES CLEOPATRA? ¿UNA VENDEDORA DE SERPIENTES?
NO, UNA ANTIGUA REINA DE EGIPTO QUE SE MATÓ HACIÉNDOSE MORDER POR UN ASPID.

ESTAS SERPIENTES SON VENENOSÍSIMAS.
¡GURSSHHH!
¡EH! ¿Y ESO QUÉ ES?
SON DOS PIRÁMIDES. TAL VEZ LA FLOR ESTÉ EN LA PUNTA DE UNA DE ELLAS.
¿Y SI NO ESTÁ?

NO SEAS PESIMISTA.
NO SOY PESIMISTA. ESTOY CANSADO.
DIVIDAMOS EL TRABAJO. TÚ SUBES A ESTA Y YO SUBO A LA OTRA.
¡YUP!
ASÍ SÓLO HABREMOS UN VIAJE.
A VER SI NO TENEMOS QUE HACER MÁS.
¡PUF, PUF! ¡CUANTO TRABAJO PARA BUSCAR UNA FLOR QUE SEGURO QUE NO ESTÁ!
¡PUF, PUF! ¡ÁNIMO, MIKI! ESCALAR UNA PIRÁMIDE NO ES NADA EXTRAORDINARIO.

¡SOCORRO! ¡AUXILIO! YO NO SOY CLEOPATRA.
¡GOOFY!

NO PUEDO MÁS. ¡SOCORRO!
GOOFY ESTÁ EN PELIGRO.

AGUANTA, GOOFY. ¡ARGH!
BONK

ALLÁ VOY.

BUENO, ¿POR QUÉ GRITABAS?
MI... MIRA.

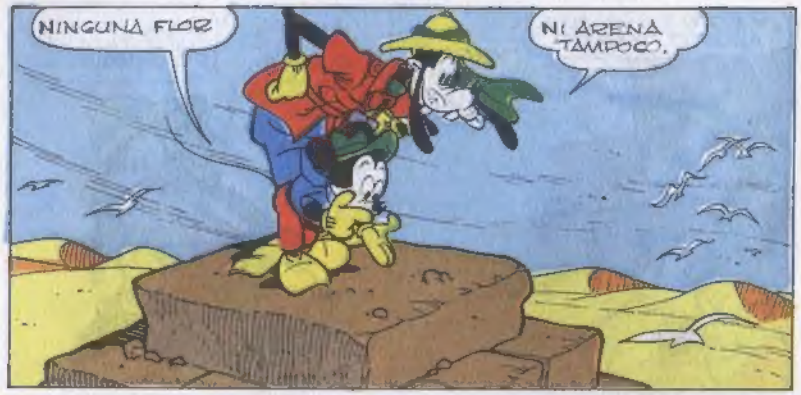
¿Y ESTO ES LO QUE TE ASUSTÓ TANTO?
¡YUP! ME ATERRORIZÓ.

¿PERO NO VES QUE ES UN INOFENSIVO LAGARTO?
EJEM... CREÍ QUE ERA UN ÁSPID DISFRAZADO.

MIRA, HUYE MÁS ASUSTADO QUE TÚ.
¡YUK, YUK! NO SABÍA QUE YO ERA TAN ESPANTOSO.

ESCALAREMOS JUNTOS PARA EVITAR FALSAS ALARMAS... ¡PUF...!
BUENA IDEA. NOS ANIMAREMOS MUTUAMENTE.

¡PUF, PUF! ESTA ES LA PUNTA.


NINGUNA FLOR
NI ARENA TAMPOCO.

PACIENCIA. ESCALARE-MOS LA OTRA PARA VER SI LA FLOR ESTÁ ALLÍ.
ESPERA.

¿QUÉ HACES?
MIRO SI LA FLOR ESTÁ ALLÍ.

¡CUIDADO! ESTÁS PERDIENDO EL EQUILIBRIO.
¡GAWRSH! CULPA DEL VIENT...

...OOOOOOOOO!

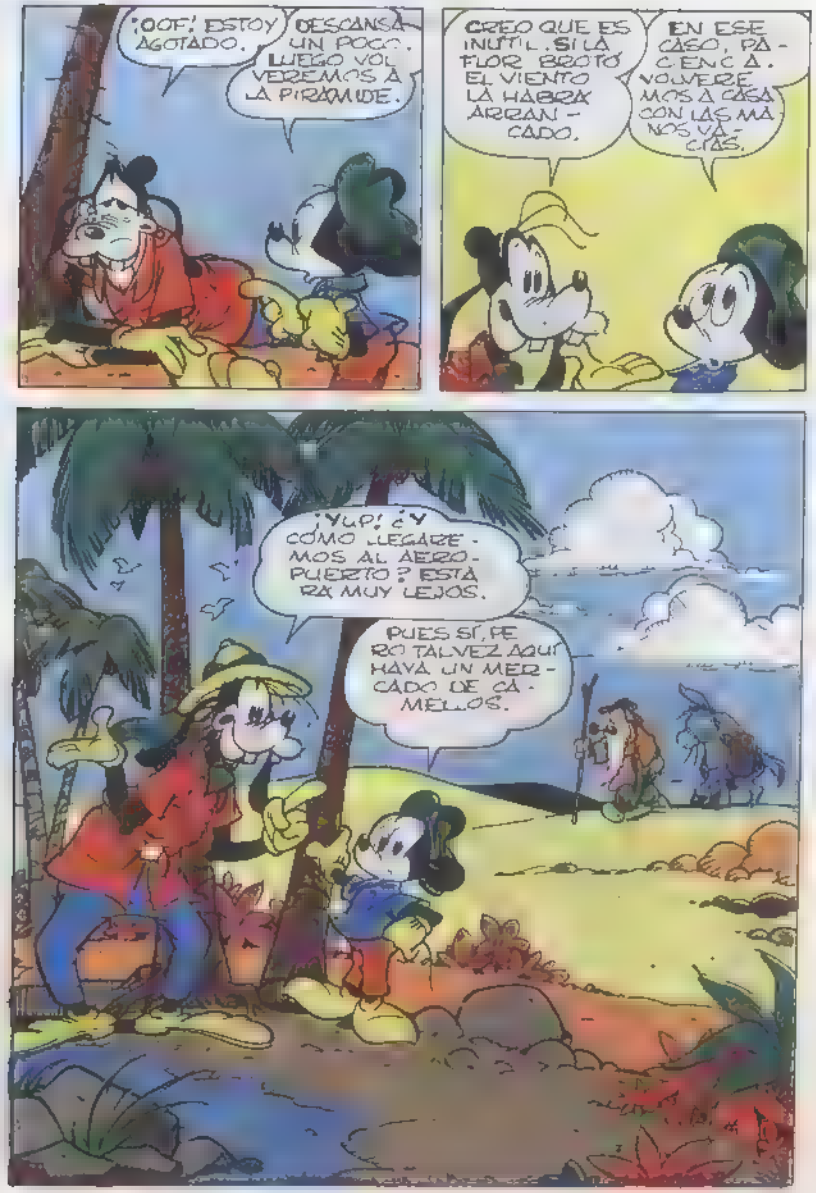
¡GURSHHHH!

¡POBRE GOOFY! ESPERO QUE NO...

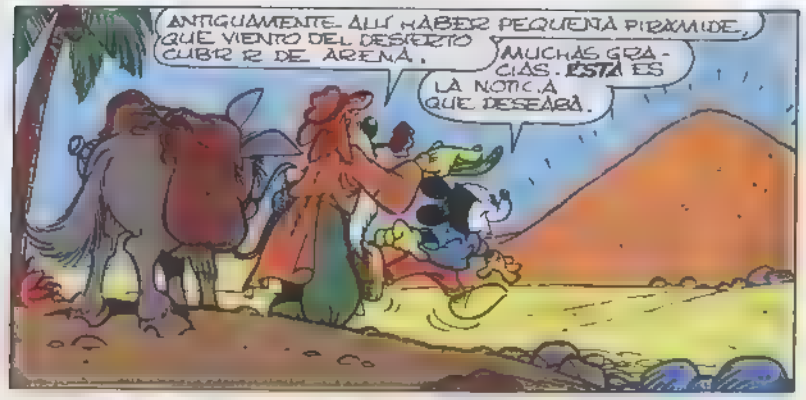
¡GOOFY! ¿CÓMO ESTÁS? ¿DÓNDE ESTÁS?

¡GOOFY! ¿DÓNDE ESTÁS?
AQUÍ.
¡ULP! ¿Y QUÉ HACES AHÍ?
PREGÚNTASELO AL VIENTO.
¿TE ROMPISTE ALGO?
TEMO QUE SÍ.
¡CARAY! ¿QUÉ FUE?
LOS PRISMÁTICOS.

MENOS MAL QUE TU ESTÁS ENTERO.
ENTERO, PERO MAGULLADO Y QUEMADO POR EL SOL.
NO PUEDO MÁS. NECESITO FRESCO Y SOMBRA.
FRESCO Y SOMBRA... HUM... ¡CASI NADA!
¿PUEDES CAMINAR? ALLÍ HAY UN PEQUEÑO OASIS.
SI ME GARANTIZAS QUE NO ES UN ESPEJISMO, SÍ.
VAMOS A COMPROBARLO. ESTOY SEGURO DE QUE ES UN OASIS CON PALMERAS.
MÁS TARDE...
¿VES CÓMO TENÍA RAZÓN?
¡YUP!

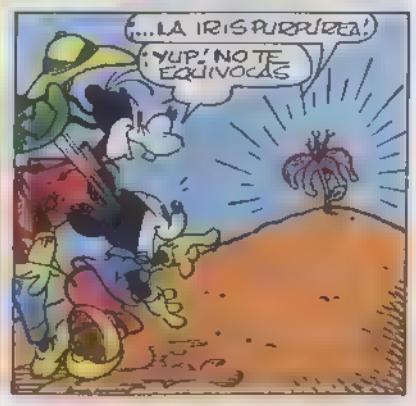

¡OOF! ESTOY AGOTADO.
DESCANSA UN POCO. LUEGO VOLVEREMOS A LA PIRÁMIDE.
CREO QUE ES INÚTIL. SI LA FLOR BROTÓ EL VIENTO LA HABRÁ ARRANCADO.
EN ESE CASO, PARTIREMOS A CASA. VOLVEREMOS A CASA CON LAS MANOS VACÍAS.
¡YUP! ¿Y CÓMO LLEGAREMOS AL AEROPUERTO? ESTÁ MUY LEJOS.
PUES SÍ, PERO TALVEZ AQUÍ HAYA UN MERCADO DE CAMELLOS.

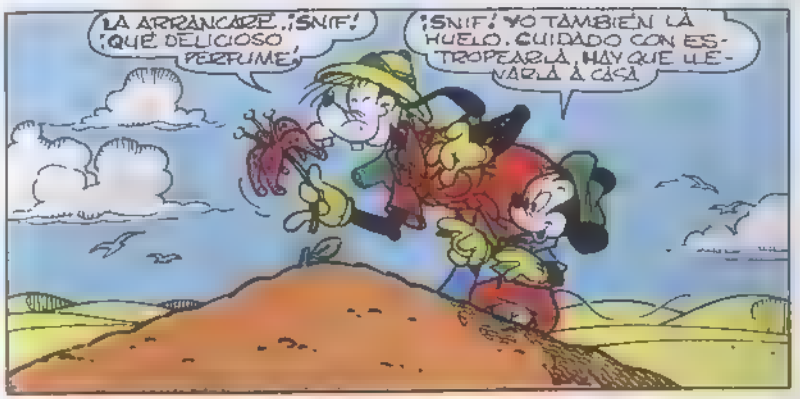
LO PREGUNTARÉ.
SUERTE, MIKI.
LA PAZ SEA CONTIGO EXTRANJERO.
Y CONTIGO, AMIGO.
¿SABES SI POR AQUÍ HAY UN MERCADO DE CAMELLOS?
AQUÍ EN AL-AHRAM NO HABER LO.
GRACIAS, AMIGO. ¡ULP! A PROPÓSITO...
¿AL AHRAM NO SIGNIFICA PIRÁMIDE EN TU LENGUA?
TIENES RAZÓN, EXTRANJERO.


ANTIGUAMENTE ALLÍ HABÍA UNA PEQUEÑA PIRÁMIDE, QUE VIENTO DEL DESIERTO CUBRIÓ DE ARENA.
MUCHAS GRACIAS. ESTA ES LA NOTICIA QUE DESEABA.

¿OÍSTE, GOOFY? UNA PIRÁMIDE CON LA PUNTA ENTERRADA EN LA ARENA.
¡GAWRSH! LO OÍ. ARENA EN LA CIMA COMO DICE LA LEYENDA.

POR ESO, SEGÚN LA LEYENDA, HOY DEBERÍA BROTAR...

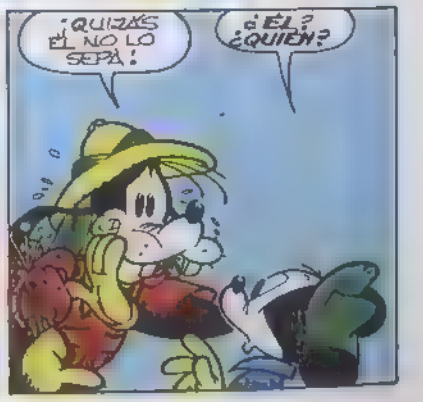

¡...LA IRIS PURPÚREA!
¡YUP! NO TE EQUIVOCAS


LA ARRANCARÉ. ¡SNIF! ¡QUÉ DELICIOSO PERFUME!
¡SNIF! YO TAMBIÉN LA HUELO. CUIDADO CON ESTROPEARLA, HAY QUE LLEVARLA A CASA

¿Y CUÁL SERÁ SU MAGIA?
ESO LO DESCUBRIRÁ LA ACADEMIA DE CIENCIAS.

FUE UN MILAGRO HABER ENCONTRADO UNA FLOR QUE CRECE UNA VEZ CADA CINCUENTA AÑOS.

MIKI, ¿LOS TIGRES VIVEN EN EGIPTO?
¿CÓMO? TODOS SABEN QUE NO VIVEN EN ÁFRICA.


¡QUIZÁS ÉL NO LO SEPA!
¿ÉL? ¿QUIÉN?

A NO SER QUE SEA UN ESPEJISMO.
PERO BUENO, ¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
DE E... ESO.
¡ULP!
¡IMPOSIBLE!
QUIZÁS LA FLOR MÁGICA PROVOQUE ALUCINACIONES.
GRRR... OFF...
NO CREO EN ALUCINACIONES. HUYAMOS DE AQUÍ.
IMPOSIBLE. TENGO LAS PIERNAS CLAVADAS
¡ROARRRR!

¡GROWL!
¡CUIDADO!
¡GAWRSH!
¡GRROOOF!
¿PUEDES CORRER, GOOFY?
¡YUP! SE ME DESCLAVARON LAS PIERNAS
¡RÁPIDO!
SALVADOS POR AHORA.
¡ULP! ¿CUÁNTO DURARÁ AHORA?

¡GROWL! ¡SLURP!
MIKI, ¿LOS TIGRES SABEN TREPAR POR LOS ÁRBOLES?
CREO QUE SÍ.
¡GRRRR!
AHÍ ESTÁ.
¡GROWLL!
?

¡AUXILIO! ¡SOCORRO!
¡RÁPIDO!
UN POCO DE PACIENCIA. VAMOS A CAPTURARLO.
SE ESCAPÓ DEL CIRCO.
¡AQUÍ, SULTÁN!
NO OBEDECE.
ESTÁ HAMBRIENTO
¡GRRR! ¡OWLLL!
AGUANTEN UN POCO. VAMOS A BUSCAR UN POCO DE CARNE... ¡UFF!
CORRAN.
MIKI, SE ME ESTÁN DESCLAVANDO LOS BRAZ...

¡GOOFY! ¡NO, NO!
¡AAAAH!
¡GROWW!
NO QUIERO MIRAR.
¡ALTO! NO SOY UN BISTEC.
¡SLURP!
¡SNIFFF?

¡GAWRSH!
¡SMACK! ¡SMACK!
¡QUE ME HACES COSQUILLAS!
TOMA CARN... ¡ULP!
¿QUÉ PASA AQUÍ?
TOMA, SULTÁN. COME.
¡PFUI!
¡INCREÍBLE! NO QUIERE CARNE. Y LE GUSTABA TANTO...
¡YUK, YUK! AHORA PREFIERE LAS FLORES.

PUES QUÉ BIEN, ENCONTRAMOS LA FLOR Y...
YA ESTÁ BIEN. VAMOS AL CIRCO.

VAMOS.

¿PERO QUÉ TE PASA?
¡SIGH! ¡SOB! ¡SOB! ¡SOB!

ME TOMÓ CARIÑO Y NO ME QUIERE DEJAR.
¡SGRUNT! Y PENSAR QUE ERA FEROCÍSIMO

¡PAT, PAT, PAT! ¿A QUE NO ME QUIERES DEJAR?
RON RON RON.
UN TIGRE QUE COME FLORES Y RONRONEA.

¡QUÉ APURO! NO PODEMOS PRESENTARSE NUMEROS.
ANTES DABA ESCALOFRÍOS.
AHORA DARÍA RISA.
¡YUP! ¿POR QUÉ NO ME LO VENDES?
¡GOOFY!

VINIMOS AQUÍ PARA ENCONTRAR LA FLOR MÁGICA.
¡YUP! Y LA ENCONTRAMOS

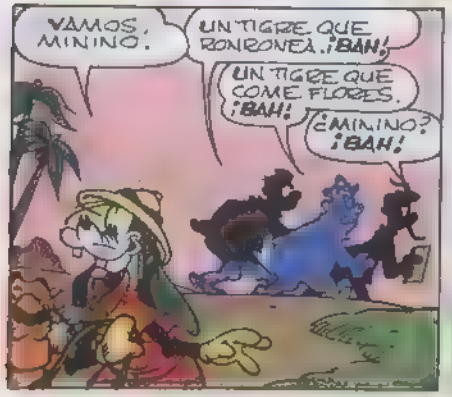
¿Y QUÉ LLEVAREMOS A LA ACADEMIA DE CIENCIAS?
EL TIGRE. LA FLOR ESTÁ DENTRO DE ÉL.

CREO QUE LES INTERESA EL TIGRE.
YA NO LO NECESITAMOS.
¿CUÁNTO OFRECEN?
¿CUÁNTO OFRECEMOS, MIKI?

¿NO QUERRÁS COMPRARLO? ¿QUÉ HABEMOS CON ÉL?
NO PODEMOS DEJARLO. MIRÁ, TAMBIÉN TE TOMÓ CARIÑO.

BUENO, ¿QUÉ DECIDEN? TENEMOS PRISA.
ESTÁ BIEN. DECIDIDO.

¿BASTAN 500 DÓLARES?
¡YA LO CREO!

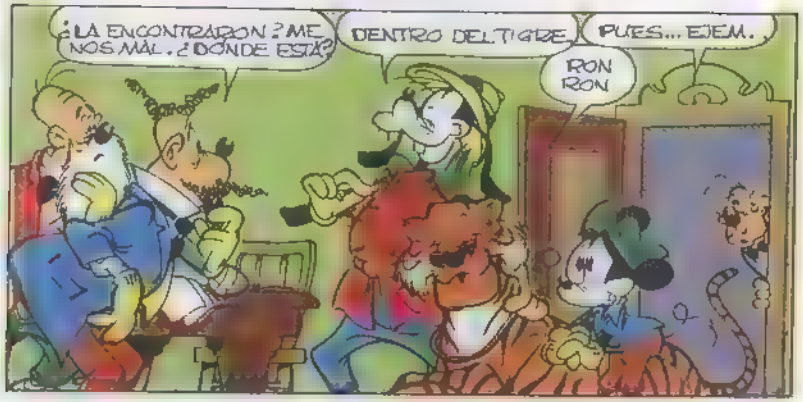

VAMOS, MININO.
UN TIGRE QUE RONRONEA. ¡BAH!
UN TIGRE QUE COME FLORES. ¡BAH!
¿MININO? ¡BAH!

MIRÁ, ES MANSO COMO UN CORDERO.

MÁS TARDE...

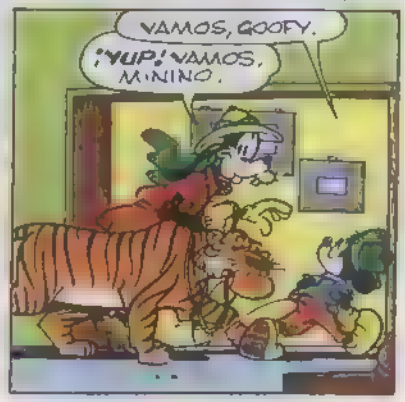
¡YUPI! IMAGINO EL ENTUSIASMO DE LOS CIENTÍFICOS CUANDO LES ENTREGUES EL TIGRE.
PUES YO NO ME IMAGINO NADA.
RATOLANDIA

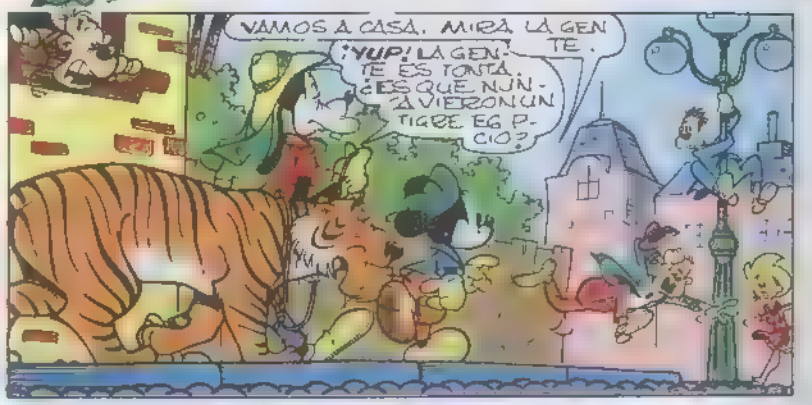
¡AUXILIO!
LLÉVENSE ESE ANIMAL.
¿ESTÁN LOCOS?
TUMBATE, BONITO.
CALMA SEÑORES. ENCONTRÉ LA FLOR MÁGICA Y SE LA TRAIGO.


¿LA ENCONTRARON? ME NOS MÁL. ¿DÓNDE ESTÁ?
DENTRO DEL TIGRE
PUES... EJEM.
RON RON

¡DON M KI! ESTA ES UNA BROMA INDIGNA DE LA CIENCIA E INDIGNA DE USTED.
EJEM... ES QUE OCURRIÓ UN HECHO INCRE!- BLE.

LE ÍBAMOS A DAR UN PRE MIO DE 5000 DÓLARES SI NOS TRAÍA LA FLOR MÁGICA, Y COMO NO LA TRA - JO...
¡SGH!

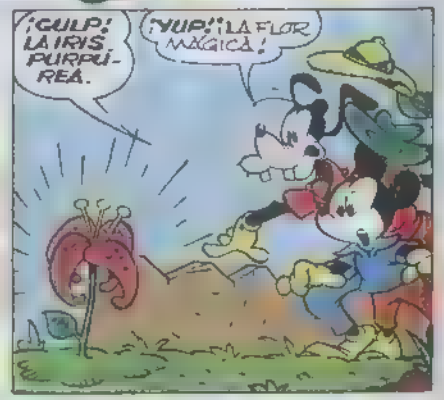

VAMOS, GOOFY.
¡YUP! VAMOS, MININO.


VAMOS A CASA. MIRA LA GEN TE.
¡YUP! LA GEN- TE ES TONTA. ¿ES QUE NUN- CA VIERON UN TIGRE EG P- CIO?

Y HABLANDO DE EGIPTO. ¿QUÉ ENCONTRARÉ EN MI JARDÍN?
¿QUÉ ESPE- RAS ENCONTRAR?

ENTRE LAS COSAS DE GOOFYUS EG PC ACO HA- BÍA UN SAQUITO LLENO DE ARENA Y LA SEMBRÉ SI- GU ENDO SUS INS- TRUCCIO- NES.

¿SEMBRASTE UN SAQUITO LLENO DE ARENA?
¡YUP! SÍ, EN EL HOYO QUE ES- TUVE CAVAN- DO.


¡GULP! ¡LA IRIS PURPÚ- REA.
¡YUP! ¡LA FLOR MÁGICA!

GUIA DE DON MIKI

PRACTICAR LA VELA

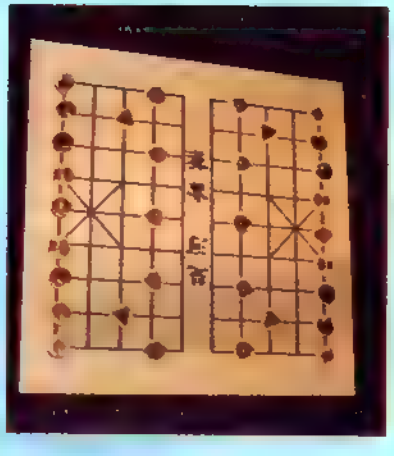
Si lo tuyo es disfrutar del mar, y hacerte un experto velero, puedes hacerlo también por un módico precio este verano. El Instituto Catalán de Servicios a la Juventud ofrece poder realizar estas y otras actividades durante los meses de julio y agosto, en campamentos de verano

Puedes elegir entre hacer vela, arqueología, actividades agrícolas, rutas de montañas y rutas en bicicleta Las cuotas con alojamiento y alimentación incluidos van desde las 3 500 pesetas a las 10 000, según la actividad que elijas Para inscribirte, puedes dirigirte en Barcelona al teléfono 3022858 En Gerona, al 20 15 54 En Lérida al 27 03 03 y en Tarragona al 21 13 00. En todos estos teléfonos te atenderán los encargados del Instituto Catalán de Servicios a la Juventud

BAZAR

CHINO, CHINO

Es el ajedrez chino, igual de difícil que el clásico, pero más original. Vale unas 3.000 pesetas. En El Corte Inglés.



LA RUEDA DE LA FORTUNA

Te sentirás supermillonario y poderoso jugando al FORTUNE y venciendo sin piedad a tus contrincantes. En torno a las 2.500 pesetas. En El Corte Inglés.

CUADROS, PUZZLES

Tienes que ser un superexperto en puzzles para conseguir montar los de la fotografía. Son preciosos y reproducen escenas de películas de ídolos y héroes de siempre. En torno a las 3.000 pesetas. En El Corte Inglés.

VIAJAR, VIAJAR

Como se acercan las vacaciones, DON MIKI os sugiere una serie de posibilidades para este verano.

CAMPOS DE TRABAJO

En España o en el extranjero, donde quieras. La estancia dura quince días y allí podrás hacer tareas de recuperación del patrimonio, estudios biológicos o tareas de recolección. Si eliges un campo en España, tan sólo tendrás que pagar una cuota de inscripción de 1.500, ya que tanto la estancia como la manutención son gratuitos. Puedes enterarte e inscribirte en el Instituto de la Juventud. Teléfono 401 13 00 (Madrid).

BIBLIOTECA

EL COYOTE CABALGA DE NUEVO

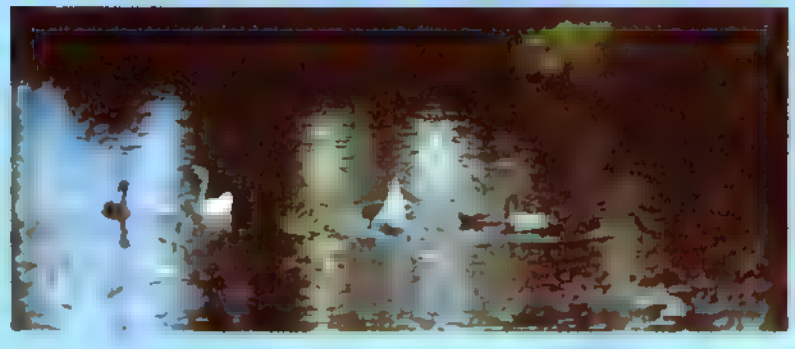
Vosotros no lo recordaréis, pero seguro que vuestros padres sí. Ha sido el ídolo de todos los adultos que os rodean. Y es que el COYOTE, César de Echague, logra transportarnos a otro mundo, en donde la justicia, el valor, la lealtad y la amistad son los valores más importantes. Disfrutaréis con sus aventuras, temblaréis con él cuando la muerte le ronde, y finalmente, os sentiréis sus cómplices detrás de su máscara negra.

Lo venden en los quioscos cada semana. El volumen cuesta 150 pesetas.

INCREIBLE... PERO CIERTO

Sabías que los pintores de la época del Renacimiento obtenían el carmín para sus dibujos de un carísimo insecto, el llamado Karmir vordán, una de las especies de la cochinilla. Pues bien, en el valle de Ararat han cedido un buen número de hectáreas para la cría comercial de estos apreciados insectos, que estaban a punto de extinguirse. Desde que en este valle supieron de la existencia a lo largo de su extensión del famoso Karmir vordán, varios científicos se fueron para allí para observar el ciclo de estos animales y ver la posibilidad de obtener cosechas anuales de cochinillas.

PREMIOS NATURALES



Si eres de los que amas la naturaleza, y además tienes ideas para conservarla y preservarla de las influencias nocivas de la acción humana, puedes optar al PREMIO para Jóvenes Investigadores de la Naturaleza que ha convocado el Ministerio de Cultura.

Es un concurso en el que debes presentar trabajos sobre el tema «ideas prácticas para el mejor disfrute y utilización educativa de un Parque Nacional».

El plazo de presentación de los trabajos concluye el 31 de octubre del presente año. Se conceden tres premios y cinco accésit por un importe total de dos millones de pesetas en bolsas de viaje para que los premiados puedan asistir al Parque Nacional que elijan en cualquier país del mundo.

Si quieres informarte mejor, dirígete al Instituto de la Juventud (calle Ortega y Gasset, 71. Madrid-6).

Walt Disney's

Dumbo

TAMBOR EMIGRA CON LA IMAGINACIÓN

WALT DISNEY

¿PARA QUÉ ESPERAR TANTO?
DEBES CRECER MUCHO PARA EMIGRAR.
¿OH?
LA EMIGRACIÓN ES MUY SERIA. NO ES UNA EXCURSIÓN
¿ADÓNDE VAS, COMADRE ÁNADE?
¿TÚ TAMBIÉN ESTÁS EMIGRANDO?
NO TENGO TIEMPO QUE PERDER. MI GRUPO YA ME ESTÁ ESPERANDO
SEÑORES, MI NOMBRE ES SAM. SOY SU GUÍA.

YA CONOCEN EL ORDEN DE VUELO. ASÍ PODRÁN DISFRUTAR DEL PANORAMA
VOLAREMOS A 4 000 METROS DE ALTURA.
LOS ÁNADES YA LEVANTARON EL VUELO.
ME GUSTARÍA PODER IR CON ELLOS. ¡SIGH!
EL TIEMPO ES BUENO, EL GUÍA LES DESEA BUEN VUELO
¡SNIFF!... NUNCA PODREMOS IRNOS DE AQUÍ.
NOS QUEDAREMOS SIEMPRE EN EL BOSQUE
EL VUELO DE LAS CIGÜEÑAS PARA ÁFRICA YA ESTÁ LISTO.
?
?

¿HAS OÍDO, TAMBOR?
SÍ. LAS CIGÜEÑAS PARTEN PARA ÁFRICA.
¿LES TAS ESAS ALAS?
SI TUVIÉRAMOS ALAS PODRÍAMOS IR CON ELLAS.
¡SIGH!
TODOS LOS AÑOS HAGO ESTE VIAJE Y ES MUY DIVERTIDO.
Y YO.
ESTA ES LA EMIGRACIÓN DE LOS PATOS, BAMBI
HASTA LAS MARIPOSAS EMIGRAN.
Y NOSOTROS NO PODEMOS
NO ES JUSTO

¿POR QUÉ NO HABLAMOS CON EL BUHO?
SÍ, EL ES MUY SABIO.
ZZZZ.
A LO MEJOR SABE CÓMO HACERNOS EMIGRAR.
ZZZZ.
¡EH, SEÑOR BUHO!
DESPIERTA, BUHÍTO.
ESPERAD. YO LO DESPERTARÉ
NO, CARPINTERO, TÚ LO ASUSTARÁS.
AHÍ ESTÁ LA DIVERSIÓN. FÍJATE BIEN, BAMBI.
¡SOCORRO!
¡RAT-T-TAT-TAT-TAT-TAT-TAT-TAT!

¡JA, JA, JA!
¿QUIÉN ME ESTÁ DISPARANDO?
¡OH! EL BÚHO NO VE BIEN DE DÍA.
¡UUUOO! ¿ADÓNDE VOY?
VEN AQUÍ, BÚHO.
¡OOF!
¡BRAVO, BAMBI!
¿BAMBI?¿FUISTE TÚ EL QUE ME DISPARÓ?
YO NO, SEÑOR BÚHO.
¡CÓMO TE CREÍSTE LA NARIZ BAMBI!
¡JA, JA! ESA NO ES MI NARIZ, SEÑOR BÚHO.
¡JI, JI, JI!

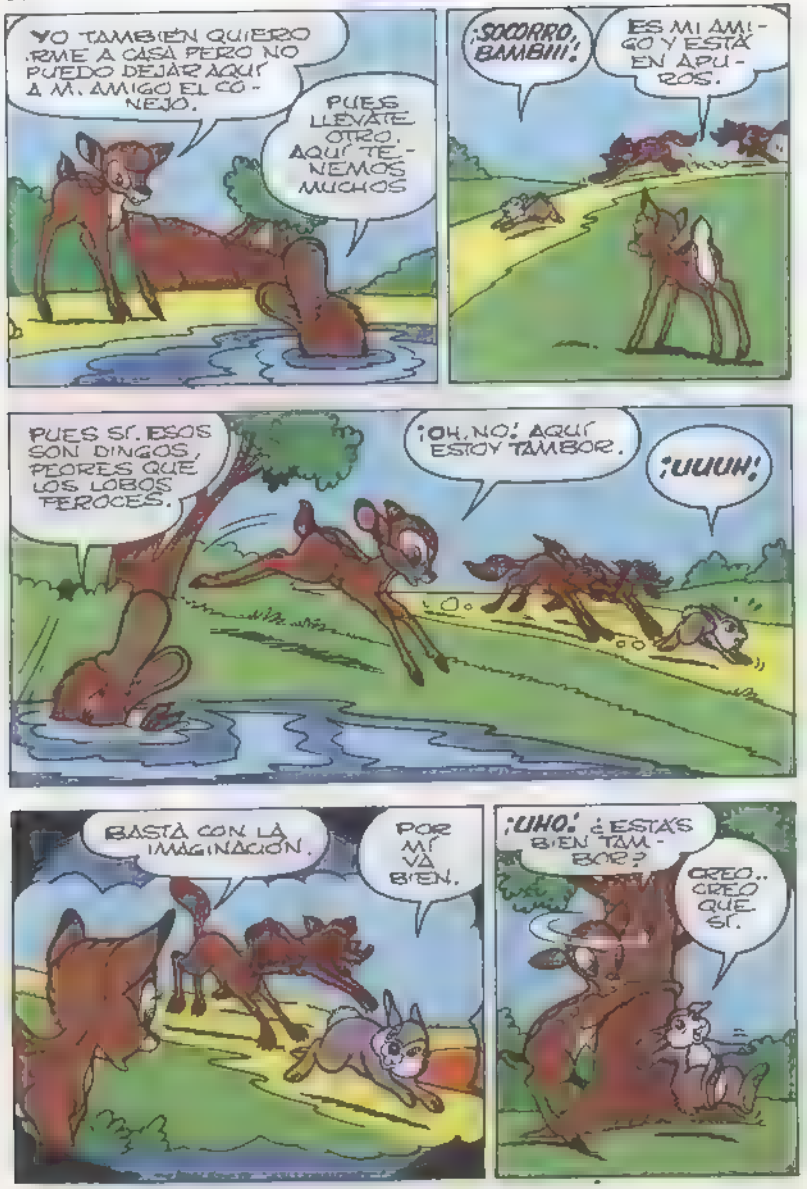
¡AH! AHORA TE VEO BIEN, BAMBI.
NO SOY BAMBI. SOY TAMBOR.
CUALQUIERA PUEDE EQUIVOCARSE A LA LUZ DEL DÍA.
OYE, SEÑOR BÚHO TAMBOR Y YO QUEREMOS EMIGRAR.
¿NOSOTROS EMIGRAR?
ES IMPOSIBLE. ¿DÓNDE ESTÁ MI ÁRBOL?
QUEREMOS VER NUEVOS LUGARES Y NUEVAS CARAS.
UN POCO DE OSCURIDAD... POR FIN VEO.
TODOS EMIGRAN MENOS NOSOTROS.

¡QUÉ NOCHE MÁS CORTA!
¿ADÓNDE PODEMOS IR Y CÓMO LLEGAR ALLÍ?
USAD LA IMAGINACIÓN. AUSTRALIA OS IRÁ BIEN. ¿DÓNDE ESTÁ MI ÁRBOL?
NO DEBE DE ESTAR LEJOS.
BUENO... ¿LO INTENTAMOS?
SÍ. CERREMOS LOS OJOS Y USEMOS LA IMAGINACIÓN.
¡HURRA! SOMOS LOS PRIMEROS CIERVOS Y CONEJOS EMIGRADOS A AUSTRALIA.
NO CREO.
AQUÍ HAY OTROS CIERVOS
LEOPOLDO ¿QUIÉNES SON ESTOS?
NO LO SÉ, CARIÑO.
¿DE DÓNDE VENÍS VOS OTROS?
¡OH! NO SON CIERVOS.

MIRÁ, BAMBI. AUSTRALIA PULULA DE CONEJOS.
CLARO, Y NO TE NECESITAMOS PARA NADA.
SOMOS EMIGRANTES
¿CÓMO? ¿HABÉIS VOLADO?
NO. USAMOS LA IMAGINACIÓN, COMO NOS DIJO EL BUHO.
¿BUHO? ¿QUÉ ES UN BUHO?
¿NO TE PARECE ALGO CHIFLADO, MATILDE?
VUÉLVETE A TU CASA. AQUÍ NO TE QUEREMOS.
PERO YO...
YA SOMOS MUCHOS. NO NOS HACÉS FALTA.
BAMBI, CREO QUE NO LES CAI SIMPÁTICO
VÁMONOS, MATILDE.

LEOPOLDO, LLEVO UN POLIZÓN.
NO TE PREOCUPES. PRONTO QUERRÁ IRSE.
¡UAU! ¡HAY QUE VER CÓMO SALTAN LOS CANGUROS!
¡ALTO! ¡QUIERO BAJARME!
¡PANT PANT! ¿Y AHORA? NO PUEDO VOLVER SIN TAMBOR.
¡TAMBOOOR!
POR FAVOR, NO CHILLES TANTO.
¡UAH!
¿VES? DESPERTASTE A MI PEQUEÑO.
LO SIENTO. ACABO DE EMIGRAR AQUÍ Y...
POR FAVOR, NO VUELVAS MÁS. HICISTE LLORAR A MI KOALITO.
¡UAH!
PERDÓN. VOY A BUSCAR A TAMBOR.

EN CUANTO LO ENCUENTRE, VOLVEREMOS A NUESTRO BOSQUE Y NO EMIGRAREMOS MÁS.
¡TAMBOR! ¿DÓNDE ESTÁS?
AQUÍ SEGURO QUE NO.
¡GULP! ¿Y TÚ QUIÉN ERES?
¡QUÉ EDUCADO! ¡GULP! ¿Y SI YO TE PREGUNTARA QUIÉN ERES?
BUENO, YO SOY UN CERVO EMIGRANTE.
Y YO UN ORNITORRINCO SIN GANAS DE EMIGRAR.


YO TAMBIÉN QUIERO IRME A CASA PERO NO PUEDO DEJAR AQUÍ A MI AMIGO EL CONEJO.
PUES LLÉVATE OTRO. AQUÍ TENEMOS MUCHOS
¡SOCORRO, BAMBI!!!
ES MI AMIGO Y ESTÁ EN APUROS.
PUES SÍ. ESOS SON DINGOS, PEORES QUE LOS LOBOS FEROCES.
¡OH, NO! AQUÍ ESTOY TAMBOR.
¡UUUH!
BASTA CON LA IMAGINACIÓN.
POR MÍ VA BIEN.
¡UHO! ¿ESTÁS BIEN TAMBOR?
CREO.. CREO QUE SÍ.

¡UFF! NO HAY QUE EXAGERAR CON LA IMAGINACIÓN.
YA. PUEDE SER PELIGROSO.
¿DÓNDE ESTÁ EL BUHO?
AQUÍ ESTOY. ENCONTRÉ MI ÁRBOL...
¿DÓNDE HABRÁN IDO A PARAR LAS HOJAS?
TAMBOR, SALTAS DE UN MODO MUY RARO.
CREO QUE LO APRENDÍ DE LOS CANGUROS.
ZZZZ...
FIN

Walt Disney
La COMUNIDAD DE BIENES
ME GUSTA VER A LOS ANIMALES MIENTRAS GOZAN DE LOS DONES DE LA NATURALEZA.
ALGUNOS ESTÁN GOZANDO DE NUESTROS DONES, DAISY.
SWAT

COMO ESTÁS HOY - MIGAS.
AQUÍ SE ESTÁ MUY TRANQUILO
SWAT
DEMASIADO TRANQUILO. LA DEFINICIÓN EXACTA ES MELANCÓLICO.
¿OH?
SWAT
SENTÉMONOS A ESPERAR A QUE HORACIO Y DONALD VUELVAN DE PESCAR.
SON UNOS FANÁTICOS DE LA PESCA.
PERO NOS DEJAN SOLAS.
¿PESCASTE ALGO, AMIGO HORACIO?
AÚN NO, AMIGO DONALD.

LA CULPA ES DE ESAS BARQUITAS DE REMOS.
¿QUÉ QUIERES DECIR?
SI TUVIERAN UN FUERA BORDA PODRÍAN PESCAR MÁS RAPIDAMENTE.
¿ESTÁS SEGURA?
CHUC CHUC
EVIDENTEMENTE SÍ...
COMPRARÉ UNA BARCA USADA PARA HORACIO.
YO TENGO UN MOTOR DE SEGUNDA MANO PARA DONALD.
SE REPARTIRÁN LA BARCA A MOTOR.
NO ESTOY SEGURA DE QUE DONALD SEA EL TIPO QUE REPARTA NADA.
¿RECUERDAS NUESTROS "REPARTOS" EN LA ESCUELA?
CLARO. TENÍAMOS QUE REPARTIR NUESTRAS COSAS CON LOS OTROS NIÑOS
LO QUE QUIERO DECIR ES QUE LA COMUNIDAD DE BIENES ES FANTÁSTICA.
PERO...

LO QUE DEMUESTRA QUE ES UNA IDEA ESTUPENDA.
PE... PERO...
ESTOY ORGULLOSA DE MÍ.
NO PUEDO DECIRLE QUE EN LA ESCUELA DONALD SIEMPRE DETESTÓ LOS "REPARTOS".
Y ASÍ..
¡SORPRESA!
¡FANTÁSTICO!
NATURALMENTE LA LLAMAREMOS DAISY.
QUERRÁS DECIR "CLARABELLA", ¿NO, AMIGO?
NI LO SUEÑES, AMIGO.
EJEM... CHICOS.
¡CLARABELLA!
¡DAISY!
DÉJAME A MÍ CLARABELLA.

¿QUÉ TAL?
BUENO...
SIGO DICIENDO...
EJEM... TENGO UNA IDEA.
VAMOS A PROBAR VUESTRA BARCA EN BAHÍA FLORIDA.
¿POR QUÉ NO?
Y ASÍ...
CON UNA BARCA A MOTOR PASARÉIS MENOS TIEMPO PESCANDO.
PASAREMOS MUCHO MÁS.
CLARA SY
¿MÁS?
CLARO. PODREMOS PESCAR EN ALTA MAR.
VAMOS YA.
EJEM... GUIARÉ YO, DONALD.
¡EL MOTOR ES MÍO!

¿Y QUÉ?
PUES QUE GUIARÉ YO.
¡BASTA! IREMOS CON VOSOTROS.
CLARA SY
QUÍTATE, DONALD, GUIARÉ YO.
ESTE ES EL ÚNICO MODO DE ESTAR JUNTOS, CLARABELLA.
CHUG
CLARA SY
SUERTE QUE EL MAR ESTÁ CALMO.
ESTAMOS DETRÁS DEL ROMPEOLAS, DAISY.
CHUG CHUG
¡EEH!
LOS PECES MÁS GORDOS ESTÁN EN MAR ABIERTO.
QUÍTATE, DONALD. YO PESCARÉ EN PROA.
¿Y POR QUÉ?

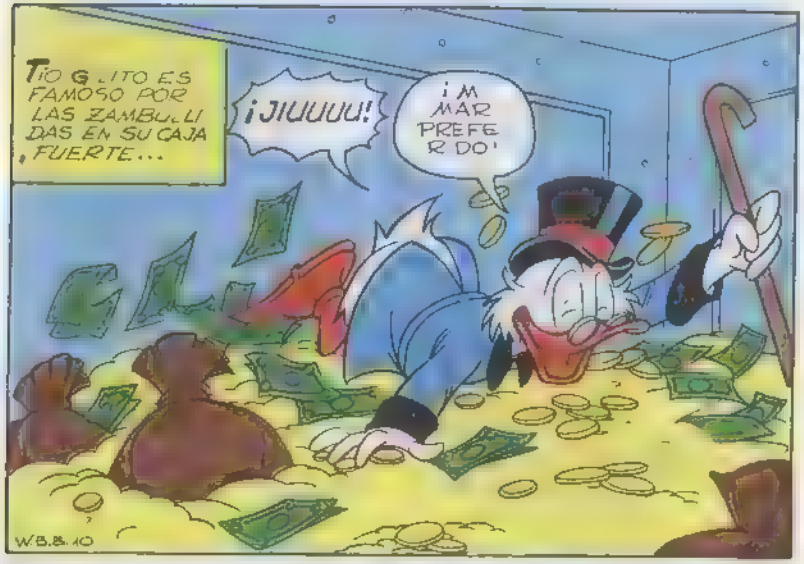
NECESITO ESPACIO.
¡YO TAMBIÉN!
CHICOS.. POR FAVOR...
TENEMOS UN PROBLEMA, DAISY.
¿CUÁL?
NO HAY SITIO PARA PREPARAR LA MERIENDA.
MEJOR ME CALLO.
QUÍTATE DE AHÍ.
¡NO!
¡BASTA! TENGO LA SOLUCIÓN DEL PROBLEMA
VAMOS A LA ORILLA.
¿VES LA QUE HAS ARMADO?
¿YO?

Y EN CASA DE CLARA BELL ..
LOS CHICOS ESTÁN DECIDIENDO EL COLOR DE LA BARCA
PUES ESTÁN MUY SILENCIOSOS.
CLARO, NO SE HA BLAN.
QUE TE PARECE AZUL?
SON COMO NIÑOS.
NO
SE GRITAN CON LETRAS MAYÚSCULAS.
NO ME PARTES
NO
EMPIEZO A DUDAR DE MI IDEA, DAISY.
Y YO.

ESTÁ CLARO. LOS CHICOS ESTARÍAN MEJOR EN BARCAS SEPARADAS.
PUES...
... YO TAMBIÉN TUVE LA MISMA IDEA, CLARABELLA.
SUPÓN QUE A CAMBIO DE NUESTRA BARCA A MOTOR CONSEGUIMOS UNA DE ESTAS EMBARCACIONES.
¡EH!
CREO QUE VALE LA PENA.
EJEM... PERO NO LA LLEVAREMOS A ALTA MAR.
Y ASÍ DAISY ARREGLA LAS COSAS...
¿UN CATAMARÁN?
UNA BARCA QUE PODEMOS COMPARTIR LOS CUATRO.
PERO CON LOS CASCOS SEPARADOS.

Y CADA UNO TIENE NUESTRO NOMBRE.
¡GRANDIOSO!
AQUÍ TENGO UN MONTÓN DE SITIO, QUERIDO DONALD.
Y YO TAMBIÉN.
ESTA PLATAFORMA ES IDEAL PARA MERENDAR.
¡JE, JE! ESTO SÍ QUE ES UNA EXCURSIÓN.
Y ADEMÁS... SIN HORMIGAS.
FIN

UN RECUENTO MUY ESPECIAL



¡DICHO Y HECHO! INTELECTUAL 176 LES RECIBE ..

¡ENCUENTRA LA FÓRMULA PARA QUE PODAMOS REALIZAR NUESTRO SUEÑO, I-176!

671-176 76-67 716-617

SU CEREBRO SE PONE EN MARCHA..

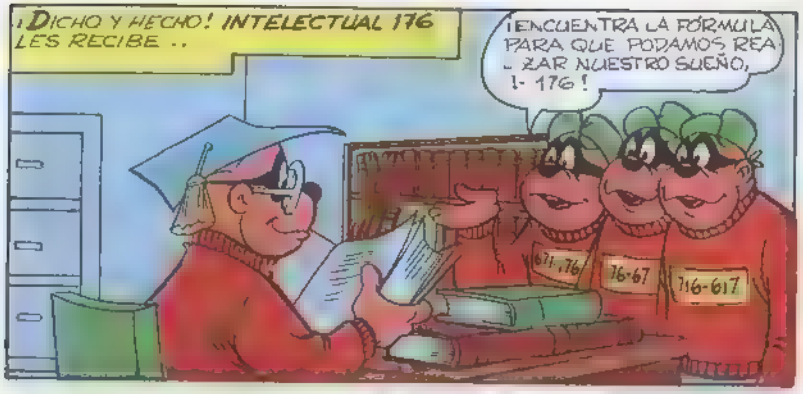
¡AJÁ! ¡TENGO UN PLAN DIABÓLICO! ¡HACEN FALTA MONEDAS NUEVAS PARA PONERLO EN PRÁCTICA!

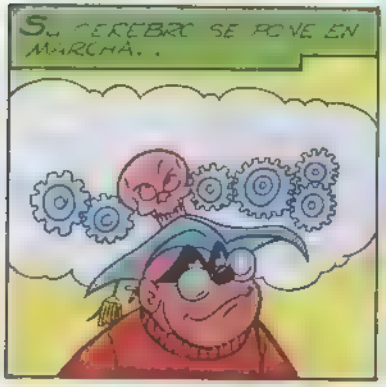
¿NUEVAS? ¡SI NI SIQUIERA LAS TENEMOS VIEJAS!

¡ENTONCES NO HAY NADA QUE HACER! ¡SON PARA QUE DON GIL PATO CAIGA EN LA TRAMPA

EJEM .. VEAMOS SI ES NECESARIO...

¡ALGO HAREMOS!





¡TENEMOS QUE CONSEGUIRLAS!

¡AQUÍ TENGO UN CÉNTIMO!

¡NO BASTA!

¡HAY ALGO SÓLIDO DEBAJO DE ESTOS VIEJOS UNIFORMES!

¡CUARTOS DE DÓLAR QUE HABÍA OLVIDADO POR COMPLETO!

¿SERÁN SUFICIENTES?

I-176 DECIDE QUE SON SUFICIENTES..

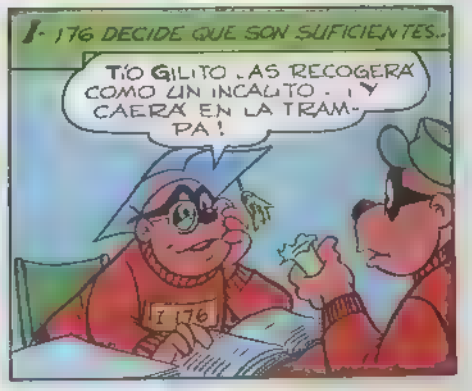
TÍO GILITO LAS RECOGERÁ COMO UN INCAUTO. ¡Y CAERÁ EN LA TRAMPA!

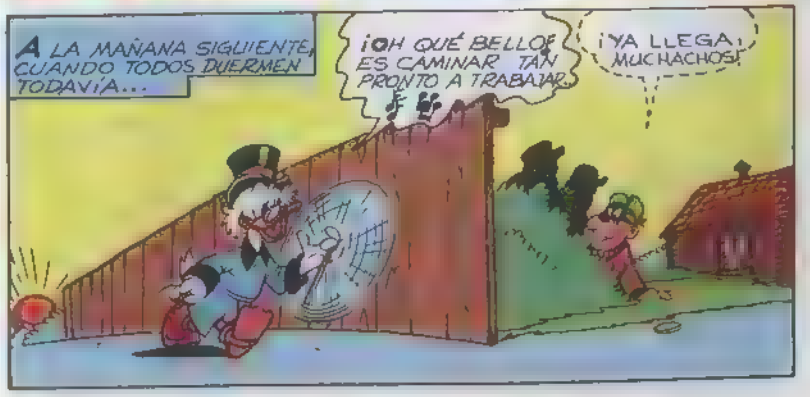
I 176

A LA MAÑANA SIGUIENTE, CUANDO TODOS DUERMEN TODAVÍA...

¡OH QUÉ BELLO! ES CAMINAR TAN PRONTO A TRABAJAR.

¡YA LLEGA, MUCHACHOS!





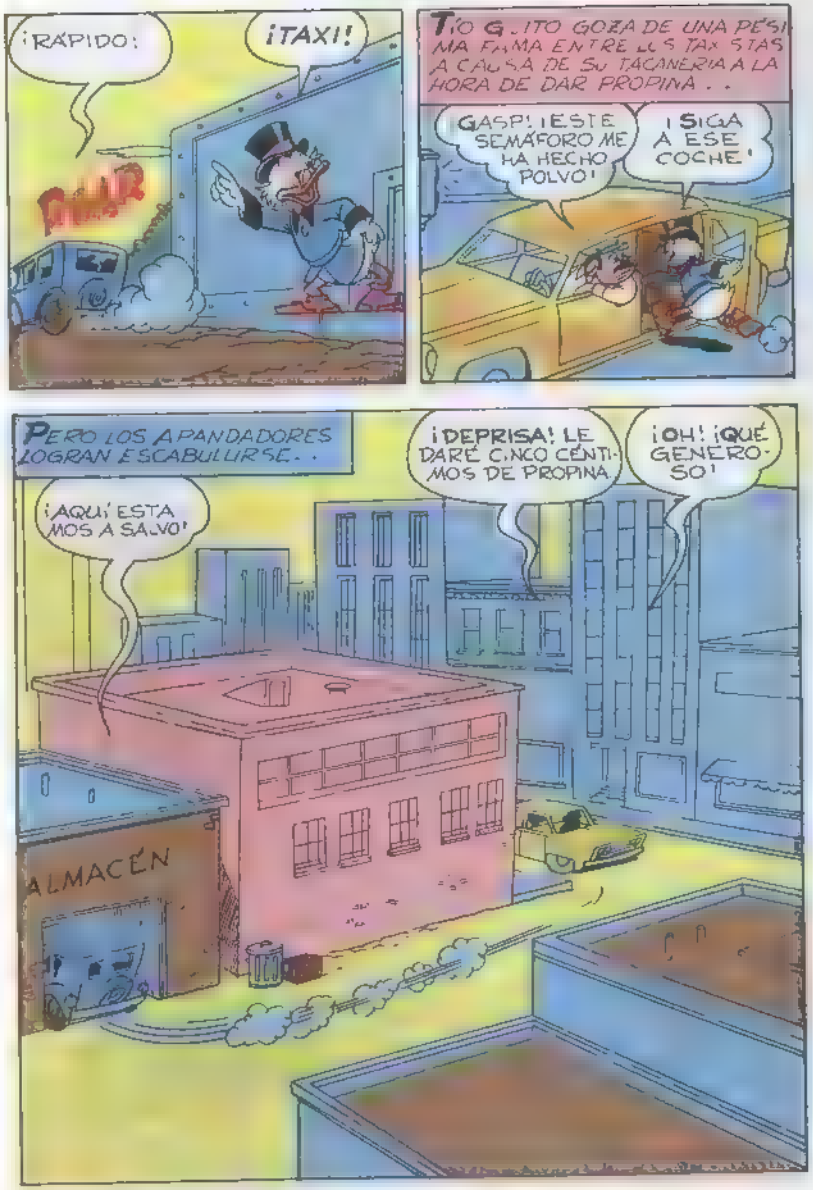
¡QUÉ VEO! ¡UN CUARTO DE DÓLAR COMPLETAMENTE NUEVO!
Y OTRO..
Y OTRO..
¡JI! ¡JI! ¡AH! ESTÁ!
SE DIRIGE HACIA LA CASA DE LA MONEDA.. ¡QUÉ TODAVÍA ESTÁ CERRADA!
¡JE, JE!
¡VAMOS, TIRA EL LADRILLO!
¡Y AQUÍ ABAJO HAY MÁS!
¡HURRA!

¡Y AHORA, EL LADRILLO!
¡EH! ¿QUÉ SUCEDE?
¡QUIETO AHÍ! ¡HA ENTRADO SUBREPTICIAMENTE EN LA CASA DE LA MONEDA!
¿LA CASA DE LA MONEDA? ¡OH! MEJOR ES QUE ME VAYA POR DONDE HE VENIDO..
¡UGH! ¡ALGO BLOQUEA LA SALIDA!
¡JE! ¡JE! ¡TÍO GILITO HA QUEDADO ATRAPADO!
Y EL TÍO GILITO ES CONDUCIDO A LA CÁRCEL...
¡SOY INOCENTE!
¿CON UN PUÑADO DE MONEDAS NUEVAS DENTRO DE LA CASA DE LA MONEDA?
¡JA! ¡JA!
DON GIL PATO ASALTA LA CASA DE LA MONEDA. ¡QUÉ NOTICIÓN!
POLICÍA

¡QUÉ SUERTE QUE UN PERIODISTA PASARA POR ALLÍ, I-176! ¡LA NOTICIA VOLARÁ!
¡SÍ! ¡MUCHA SUERTE! ¡JE, JE!
¡BIEN, MUCHACHOS, ES EL MOMENTO DE ACTUAR.
I-176
¡NO PUEDO CREERLO! DON GIL PATO HACIENDO UNA COSA SEMEJANTE!
¡PUES ES CIERTO! ¡LE HEMOS LLEVADO A LA CENTRAL!
¡TSK! ¡QUÉ VERGUENZA!
¡POLICÍA! ¡TENEMOS QUE INSPECCIONAR EL DEPÓSITO EN BUSCA DE PRUEBAS!
¡SIGH! BIEN, SEÑORES, POR ESTE LADO
¡NO QUEREMOS QUE NADIE NOS MOLESTE!
¡SÍ, SEÑORES!

EL SUEÑO DE LOS APANDADORES SE CUMPLE AL FIN...
¡HURRA! ¡NADAMOS ENTRE DINERO DE VERDAD!
¡QUÉ BONITA VIDA!
¡AHOOO!
¡BIIP! ¡ANIMO, MUCHACHOS!
¡SIGH! I-176 NOS LLAMA AL DEBER!
¡MOVEOS, HOLGAZANES! ¡PODRÍA LLEGAR LA POLICÍA DE VERDAD!
¡SÍ, SÍ!

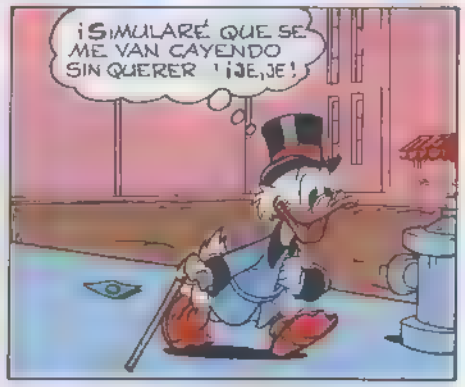
MIENTRAS TANTO
¡DON GIL PATO, HA SIDO USTED COGIDO CON LAS MANOS EN LA MASA! ¡ESTAS SON LAS PRUEBAS!
¡PERO SOY INOCENTE, SU SEÑORÍA!
¿EH? CONOZCO MUY BIEN ESE SONIDO... ¡NO ES UNA MONEDA CORRIENTE!
¡ESO ES! ¡HA SIDO ACUÑADA EN 1964! ¡SI FUERA NUEVA SERÍA DE 1983!
¡TIENE RAZÓN!
¡HE CAÍDO EN UNA TRAMPA! ¡ALGUIEN QUERÍA QUE ENCONTRARA LAS MONEDAS Y LAS SIGUIERA!
MINUTOS MÁS TARDE..
¡HUYAMOS, MUCHACHOS! ¡TENGO UN PLAN MARAVILLOSO PARA LA FUGA!
¡EH! ¡TÍO GILITO LLEGA A TODA PRISA!
¡QUIETOS! ¡BRIBONES!


¡RÁPIDO!
¡TAXI!
TÍO GILITO GOZA DE UNA PÉSIMA FAMA ENTRE LOS TAXISTAS A CAUSA DE SU TACAÑERÍA A LA HORA DE DAR PROPINA..
¡GASP! ¡ESTE SEMÁFORO ME HA HECHO POLVO!
¡SIGA A ESE COCHE!
PERO LOS APANDADORES LOGRAN ESCABULLIRSE..
¡AQUÍ ESTAMOS A SALVO!
¡DEPRISA! LE DARÉ CINCO CÉNTIMOS DE PROPINA.
¡OH! ¡QUÉ GENEROSO!
ALMACÉN

Y AHORA, ¿POR DÓNDE?
¡TIENEN QUE ESTAR POR AQUÍ!

¡AQUÍ ESTÁ MI TARJETA DE CRÉDITO! ¡LE PAGARÉ EN OTRA OCASIÓN!
¡LO SABÍA!

¡UTILIZARÉ SU MISMA TÁCTICA!


¡SIMULARÉ QUE SE ME VAN CAYENDO SIN QUERER! ¡JE,JE!

¡DON GIL PATO SE MARCHA! PERO... ¡MIRA! ¡ESTÁ PERDIENDO DINERO!
¡INCREÍBLE!

PARA COMPROBARLO, SALEN DEL ESCONDRIJO.

¡VAYA DÍA QUE HA TENIDO! ¡JA! ¡JA!

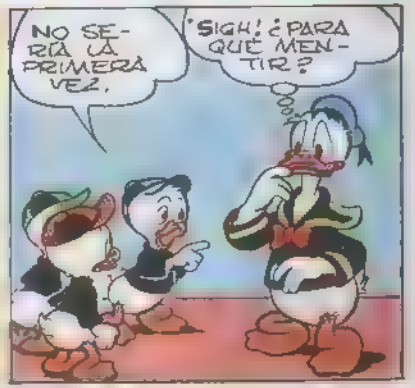
¡EH! AHORA PASA A LAS MONEDAS

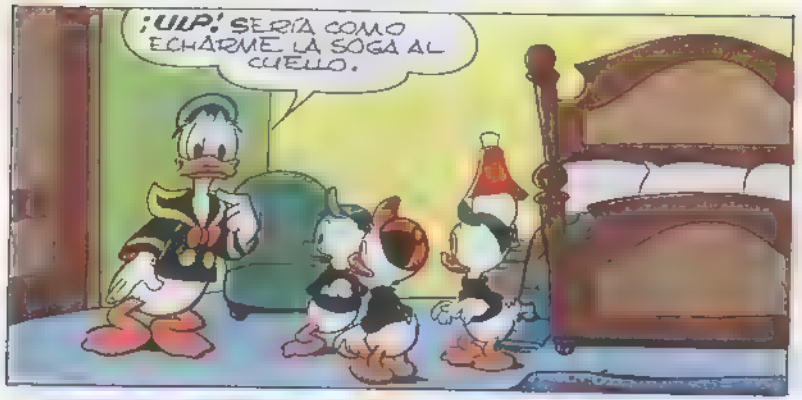
¡FUU! ¡HE LOGRADO LLEGAR!

¡SORPRESA! ¡OS HE TRAIDO DERECHITOS A LA CENTRAL DE POLICÍA!
¡MANOS ARRIBA!
¡GASP!

DON MIKI TIENE UN AMIGO
EN EL KIOSCO
NUMERO 67
Walt Disney's
don DONALD
MONTENA
35 pts.
35 pts.
LA REVISTA QUINCENAL
MAS BARATA DEL MERCADO

La ROMÁNTICA AVENTURA

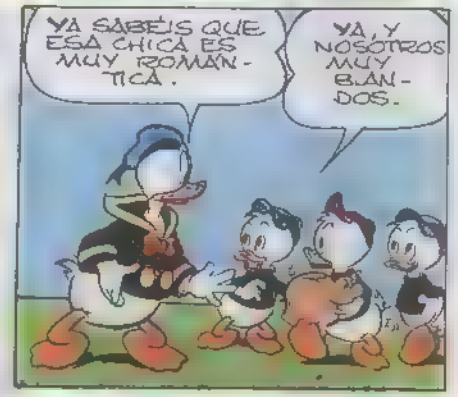



¡UIP! SERÍA COMO ECHARME LA SOGA AL CUELLO.

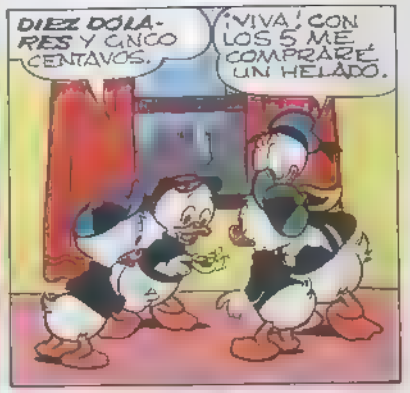
NECESITO ESE DINERO. HOY ES EL CUMPLEAÑOS DE DAISY.

¿POR QUÉ NECESITAS JUSTO DIEZ DÓLARES?
ES EL PRECIO DE UNA PORCELANA DEL SIGLO XVIII.

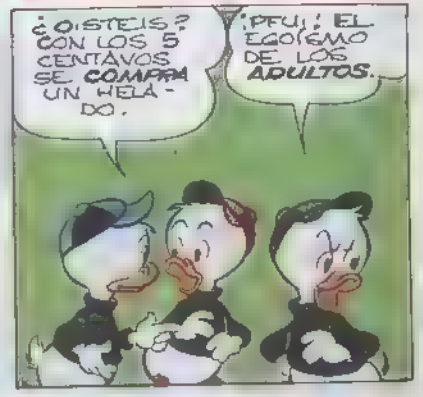
CUANDO DAISY LA VIO EN EL ESCAPARATE SE QUEDÓ EXTASIADA.


YA SABÉIS QUE ESA CHICA ES MUY ROMÁNTICA.
YA, Y NOSOTROS MUY BLANDOS.

A VER CUÁNTO SUMAN NUESTROS AHORROS.


DIEZ DÓLARES Y CINCO CENTAVOS.
¡VIVA! CON LOS 5 ME COMPRARÉ UN HELADO.

TOMA. VE A COMPRAR LA PORCELANA.
GRACIAS. SOIS MI ANCLA DE SALVACIÓN.


¿DIECISÉIS? CON LOS 5 CENTAVOS SE COMPRA UN HELADO.
¡PFUI! EL EGOÍSMO DE LOS ADULTOS.

SI ME HICIERAN UN DESCUENTO ME COMPRARÍA UN HELADO MÁS GRANDE.

OFRECERÉ 9 DÓLARES Y 95.

YA ESTÁ. LA PORCELANA EN ELEGANTE PAQUETE REGALO...
...Y DIEZ CENTAVOS PARA UN HELADO DE DI...
¡ULP! ¡MI HELADO!
¡ALTO! NO CORRÁS.
¡SGH! ADIÓS HELADO.
¡PASO!

¡UEEEEE!
¡URGH!
¡SALVAJE!
¡BLEEER! SO MERLUZO!
¡SGRUNT! ESTOS NIÑOS DE HOY...
BUENO. DEJÉMOSLO ESTAR.
A CASA DE DAISY.
YA ME IMAGINO SU ALEGRÍA.

♪ CUMPLE AÑOS FELIZ ♪
¡DONALD!
ADIVINA LO QUE HAY EN ESTE PAQUETE.
¡OH! NO ME DIGAS QUE...
SÍ ¡A POR CELADA DEL SIGLO XVIII!.
NO VEO LA HORA DE...
¿QUÉ?
¡ULP!
¡SGRUNT! ¿ESTE ESTROPICIO ES TU REGALO?
TE JURO QUE CUANDO LO COMPRÉ...

TÚ NO LO COMPRASTE. LO RECOGISTE DE LA BASURA.
¡SIGH! VUELVO A JURAR..
NO JURES. VETE Y QUE NO TE VEA MÁS.
¡SIGH! ¿CÓMO HACERME PERDONAR?
SERÉ GENEROSA Y TE PERDONO, PERO CON UN PACTO.
¿QUÉ PACTO?
ME LLEVARÁS AL BAILE DE BENEFICENCIA DE FIN DE MES.
BU... BU... BUE... BUENO...
NO ME DIGAS QUE TE NIEGAS A PAGAR DIEZ DÓLARES POR LA ENTRADA.
¿YO? NO. SÓLO.. QUE.. EJEM..
¡DONALD! NO ME DIGAS QUE NO TIENES DIEZ DÓLARES.
PUES NO... YO... EJEM...

YA LO SABES. TE ESPERO LA NOCHE DEL BAILE.
DE ACUERDO.
RECUERDA QUE SI NO VIENES NO VOLVERÉ A MIRARTE A LA CARA Y ME IRÉ CON NARCISO.
¡SIGH!
¿GANAR DIEZ DÓLARES ANTES DE FIN DE MES? ES UNA EMPRESA SOBREHUMANA.
.. EMPRESA SUPERIOR A MIS FUERZAS.
TIENES QUE ENCONTRAR ESOS DÓLARES.
DECIDIDO. VOY A ECHARME LA SOGA AL CUELLO.
¿PEDIRÁS UN PRESTAMO A ...
.. TÍO GILITO ?
NO TENGO ELECCIÓN.

Y...
¡SGRUNT! ÉSTA ES M RESPUESTA.
¡UGH!
¿UH? ¿QUÉ LEO?
"SE BUSCA NIÑERO. BUENA PAGA.
ALLÁ VOY. EL OFICIO DE NIÑERO NO ES MUY PESADO.
"DIRIGIRSE A MISS PULQUERIA, CALLE DEL OLMO NÚMERO 13."

¡MAL ASUNTO! ESA MISS PULQUERIA VIVE EN LA MISMA CALLE QUE DAISY.
ESPERO QUE DAISY NO ME VEA ENTRAR. A SABER QUE PENSARIA.
¿SI?
EJEM... VENGO POR EL PUESTO DE...
BIEN ME PARECE UN TIPO SIMPATICO.
MUY AMABLE.
A BOBY TAMBIEN LE CAERA BIEN. LO LLAMARE.

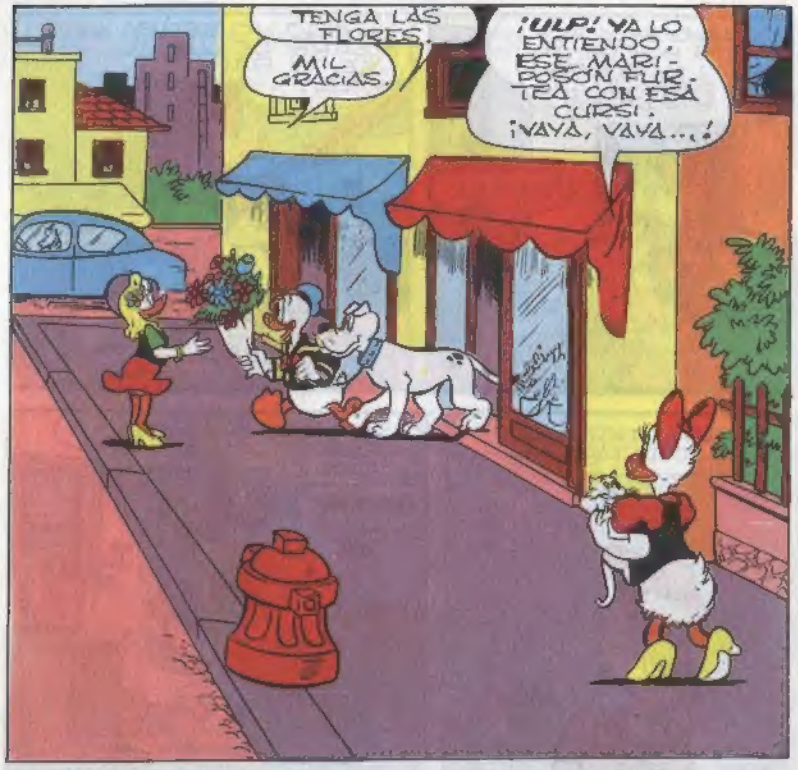
¡UGH!
¡ARF, ARF, ARF!
SE BUENO, BOBY, ESTE SEÑOR ES TU NUEVO AMIGO.
EJEM.. CONQUE ESTE ES...
ES EL TESORITO QUE USTED LLEVARA DE PASEO.
¡ULP! ¡UN PERRO!
NO LE TENDRA MIEDO. ES DULCE COMO EL AZUCAR.
LO ESPERO.
A VER BOBY, DALE LA PATITA AL SEÑOR.
¡UGH!
¡GROWL! ¡SNAP!

HARÁN BUENAS MIGAS. BOBY ES UN NIÑO.
¿DE VERAS?
AHORA EL SEÑOR TE LLEVARÁ A PASEAR Y TÚ SERÁS UN BUEN PERRO. ¿VALE?
¡GUAU!
¿VE QUE BUENO ES? SÓLO LE FALTA HABLAR.
VEN, BOBY.
¡GRRR!
VAMOS, BOBY. ¿OLVIDAS QUE ESTA ES...
...TU HORA DE PASEAR?
¡GROWLL!
VAMOS

BOBY, UN POCO DE AIRE TE IRÁ BIEN.
¡GRRR!
¡...EEEEK!
COMPRENDIDO. BOBY AÚN NO TIENE CONFIANZA EN USTED.
CREO QUE NO LE GUSTO.
AL CONTRARIO. SI SABE QUE ES MI AMIGO TAMBIÉN SERÁ AMIGO SUYO.
ASÍ QUE HOY SALDREMOS JUNTOS. ¿VALE?
ENCANTADO.

¿LO VES, BOBY? EL SEÑOR ES AMIGO MÍO.
AHORA SALDREMOS JUNTOS COMO DOS BUENOS AMIGOS.
IREMOS HASTA EL FINAL DE LA CALLE.
¡ULP! PASAREMOS JUSTO DELANTE DE CASA DE DAISY.
EJEM... ¿Y POR QUÉ NO VAMOS HACIA ALLÁ?
SEA AMABLE. HAY QUE CONTENTAR A LAS SEÑORAS.
QUIEN NOS VEA SE IMAGINARÁ UNA ROMÁNTICA AVENTURA.
POR SUERTE, DAISY NO ESTÁ EN LA VENTANA.
DAISY

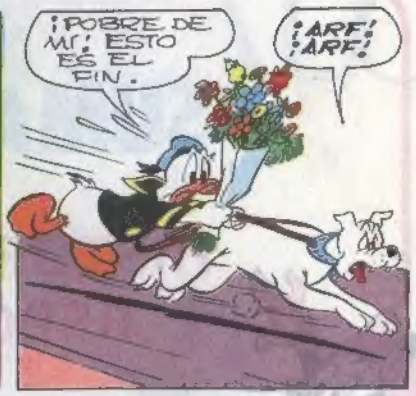
DONALD SE COMPORTÓ HOY DE UN MODO RARO. PRIMERO ME REGALÓ UNA PORQUERÍA...
¡MIAUUU!
...LUEGO NO ESTABA MUY ÁLEGRE DE LLEVARME AL BAILE.
¡BAH! DEJÉMOSLO ESTAR.
VEN, PIRRACAS. TE LLEVARÉ CON PÁTOSO.
¡MIEOWW!
YA QUE ESTAMOS AQUÍ, ¿QUIERE RECOGER LAS FLORES QUE ENCARGUÉ ESTA MAÑANA POR TELÉFONO?
ENSEGUIDA VOY.

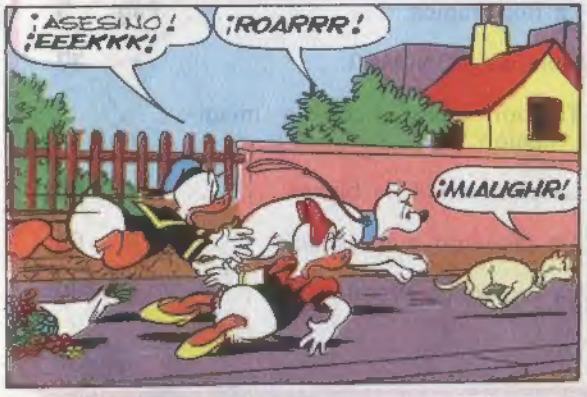

TENGA LAS FLORES.
MIL GRACIAS.
¡ULP! YA LO ENTIENDO. ESE MARIPOSON FURTEA CON ESA CURSI. ¡VAYA, VAYA...!

¡DONALD!

¡ULP! VAMONOS DE AQUÍ, BOBY.
¡GRRR!

¡QUIETO, QUIETO!
¡GROWLL!


¡POBRE DE MÍ! ESTO ES EL FIN.
¡ARF! ¡ARF!


¡ASESINO! ¡EEEKKK!
¡ROARRR!
¡MIAUGHR!

VUELVE AQUÍ, BOBY.
VEN AQUÍ, TESORO.

¡TESORO! ¡TESORO MÍO!
¡SGRUNT! Y ADEMÁS TE LLAMA TESORO SUYO.
¡ULP! ¡ULP! ¡ULP! ES EL DESTINO.
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

La flor mágica	Pág.	3
Guía de DON MIKI	»	37
Tambor emigra con la imaginación	»	42
La comunidad de bienes	»	56
Un recuerdo muy especial	»	66
La romántica aventura	»	80

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 353
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA.
Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. Madrid-16
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Publicidad: Grupo Jota, S. A.—Colombia, 64. Teléfonos: 2599301-2593904.—Madrid-16
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
ISSN: 0212-3282
Depósito legal: M. 26.672-1976
Imprime:
HEROES, S. A.—Torrelara, 8.—Madrid-16
14-10-MCMLXXXIII

COLOREALO

AHORA

Atención amigos todo sobre la ¡¡NATURALEZA!!

¡Pidelo en tu KIOSCO!